complimenti!

maria francesca vecchione, 21/11/2006

Carissimi amici di Accordi, seguo la Vostra bellissima iniziativa fin dalla sua nascita e, in attesa di potermi unire anche io al coro, sarei felice di poter partecipare ugualmente al Vostro progetto attraverso le pagine del Vostro sito. In primo luogo voglio farvi i miei complimenti… Il sito è piacevole e chiaro, molto belle le foto e godibilissimo il quadretto con gli aforismi, ma… e sì, amici, confesso che un paio di "ma" ce li ho… Però sono convinta che per voi aderire al progetto non significa solo condivisione acritica ma partecipazione creativa, così andrò avanti con l'illustrazione dei miei "ma"!!
Ecco il primo "ma": "ma dico ragazzi, com'è che in un sito che ha il nobile e validissimo obiettivo di diffondere non solo la cultura della musica ma la passione per il vero e proprio esercizio musicale, attraverso la piacevole esperienza del coro, nulla viene fatto per l'ascolto? Mi spiego meglio… Apro il Vostro bel sito e le uniche note che trovo sono la simpatica codina che segue il cursore…?!
Perché non aggiungete un sottofondo musicale? Immagino che uno dei problemi sia legato ai diritti d'autore, SIAE e altre simili amenità… Del resto, però, vedo che molti altri siti, che pure nulla hanno a che vedere con la musica, riescono ad allietare i visitatori con piacevoli sonorità… E allora, mi dico, un modo ci sarà per risolvere il problema! Sarebbe assai gradevole aprire il Vostro sito e ascoltare della bella musica e, perché no, magari trovare anche delle indicazioni relative al pezzo che di volta in volta si ascolta, ad esempio l'autore, qualche rimando storico o altre notizie riguardanti il brano… Quanti di noi vorrebbero avvicinarsi a musicalità più ricercate di quelle trasmesse quotidianamente dalle radio ma non sanno da che parte cominciare? Credo che Voi sareste le persone più adatte per "iniziare" i neofiti alla conoscenza ma soprattutto all'apprezzamento consapevole di sonorità classiche, ricercate… Quale grande scoperta è stato per me ascoltare le musiche del "Jack Loussier Trio"! Mai avrei pensato che pezzi classici potessero essere rivisitati in maniera così godibile, attuale, intrigante… E il merito di questa scoperta è solo di una carissima amica che ha condiviso con me i suoi dischi, il suo amore per la musica… Insomma, Vi chiedo di condividere con noi l'ascolto di tutti quei brani che negli anni avete avuto modo di conoscere, di scoprire e che noi, magari, neanche sappiamo che esistono! E adesso l'altro "ma"… certo, nessuno può aspettarsi che voi inseriate nel Vostro repertorio pezzi hard rock o musichette da balera di periferia (né di certo lo vorremmo! La Vostra peculiarità, anzi, è proprio la delicatezza con cui vi distinguete dalla congerie diffusa di siti musicali…) ma perché, però, non mettere fra le varie sezioni del Vostro sito anche una nella quale parlare, ascoltare, conoscere bella musica di qualità indipendentemente dal suo appartenere al genere classico, sacro, popolare e via dicendo? Ogni giorno il mercato discografico viene inondate di decine di nuovi dischi, la gran parte di pessima qualità, qualcuno discretamente orecchiabile, raramente si trovano piccoli capolavori, pezzi musicali che indipendentemente dal genere d'appartenenza, sono opere d'eccellenza e pertanto degne di nota…
Sarebbe bello trovare nel Vostro sito uno spazio dove scambiarsi opinioni musicali, dove trovare magari rimandi ad altri link musicali di qualità, dove condividere con gli altri la scoperta di un pezzo musicale di quelli che, un anno via l'altro, mantengono la loro attualità, il loro fascino, la loro capacità di rapire il cuore e i

pensieri di chi li ascolta… Ad esempio, io non sono una grande amante del jazz, ma vorrei ugualmente consigliare a tutti gli amici che mi leggeranno, di ascoltare un brano mirabile di Miles Davis: il titolo è "It never entered my mind". Altro non posso dire di questo pezzo che, ovunque voi siate, ascoltarlo vi porterà in un'altra dimensione, di assoluto benessere e calma interiore… Quanta maestria, dolcezza, amore per la musica in quelle note sussurrate e suonate in sordina… Chissà se troverete un modo per farci condividere sulle belle pagine del Vostro sito le musiche che amiamo e che vorremmo far conoscere agli altri amici… Spero proprio di sì! Ora Vi lascio cari amici di Accordi… vedo che le mie chiacchiere si sono già abbastanza dilungata e non voglio annoiarvi! Ma mi piacerebbe tornare sulle Vostre pagine per condividere con Voi tanti pensieri e, talvolta, qualche amara delusione che mi assale guardando come va il mondo, il nostro mondo, in particolare il nostro paese… Avrete visto che in Senato hanno dedicato una sala (credo fosse del gruppo di rifondazione comunista), a Carlo Giuliani, il giovane no global ucciso da un carabiniere a Genova, durante gli scontri del G8 (ma forse sarebbe appena il caso di ricordare che fu ucciso per legittima difesa dal carabiniere, anch'egli poco più che un ragazzo, che nello spazio di pochi attimi ha dovuto realizzare quale fosse la strada migliore fra essere aggredito e difendersi come poteva…). Però altrove, qualche Sindaco dalla opinabile intraprendenza, ha deciso di cambiare nome alla via dedicata ai caduti di Nassiriya… Ma Voi, cosa ne pensate? Vi saluto tutti, a presto… Francesca